

نام تو

نام تو لبخند و نور
نام تو برگ عبور
نام تو آرامش است
گریه است
خواهش است

نام تو
بعض همه دردهای جهان را
شکست

مریم زندی

یاد تو

امید تازه می‌دهی
به چشمde زیر پای سنگ
به شاخه هدیه می‌دهی
هزار غنچه قشنگ

تو قلب خاک خسته را
دوباره زنده می‌کنی
و خانه دل مرا
پر از پرنده می‌کنی

دوباره من به یاد تو
بهار می‌شوم، بهار
بیا و در خیال من
نهال‌های نو بکار!

مرضیه تاجری

عطر سیب

هر لحظه هر جا حاضری
هم در زمین، هم آسمان
در کوه و دشت و سنگ و گل
در قلب ذرات جهان

تو در دلم گل کرده‌ای
مانند یک حس عجیب
گاهی تو را حس می‌کنم
در عطر و بوی خوب سیب

هم ظاهری، هم باطنی
از ابتدا، تا انتها
تو لطف بی اندازه‌ای
در قلب من آه ای خدا

شهلا شهبازی حسابی

شاعران جهان

ریچارد براتینگان، شاعر و نویسنده آمریکایی (۱۹۸۵-۱۹۳۵) یکی از خلاق‌ترین نویسنده‌گان و شاعران نیمه قرن بیستم است که در شاعری و داستان نویسی شیوه‌ای متفاوت داشت. برخی از آثار او به فارسی ترجمه شده‌اند.

شعر زیر از کتاب «عاشقانه‌های شاعر گمنام» با ترجمه علیرضا بهنام چاپ ۱۳۹۰ از انتشارات مروارید انتخاب شده است.

مهریانی

با گل‌ها مهریان باش
و ستار گان و رودخانه‌ها
هر گر به سیب یار نگین کمان دروغ نگو
به نان اعتماد کن و مربا
و شیشه‌های پخته شیر
دلی سرشار از عشق تنار کن
به کبوتران و حلقونها
همیشه به یاد داشته باش
که انسان‌ها انسان‌اند
و آن‌ها را بیخش به این دلیل
و آن‌ها را دوست بدار به این دلیل
اگر چنین کردی
لازم نیست از مرگ در هراس باشی
چرا که هر گر نخواهی مُرد.

بیشتر بخوانیم

- بی‌توبی (مجموعه شعر)
- شاعر: انسیه موسویان
- ناشر: چکه شهر قلم
- تلفن: ۰۲۱_۸۸۵۴۷۲۹۵

امید

یک نفر باید بیاید از کنار برکه‌ها
خندۀ خورشید را
بین ما قسمت کند
یک نفر باید بیاید
یک نفر که مثل مادر مهریان و ساده است
هدیه‌های عید را
بین ما قسمت کند
یک نفر باید بیاید
یک نفر از سمت آبی‌های دور از دسترس
با قناری‌های غمگین در قفس
از نسیم و آقاب و آسمان صحبت کند
یک نفر باید بیاید.

۱۵

سیر و پیاز

سیر، یک روز طعنه زد به پیاز
که تو مسکین چقدر بد بوبی
گفت: از عیب خویش بی خبری
زان ده از خلق عیب می‌جویی
گفتن از زشتربویی دگران
نشود باعث نکوروبی
تو گمان می‌کنی که شاخ گلی
به صف سرو و لاله می‌رویی
خویشن بی سبب بزرگ مکن
تو هم از ساکنان این کویی
ره ما گر کج است و ناهموار
تو خود این ره چگونه می‌پویی
در خود، آن به که نیک‌تر نگری
اول آن به که عیب خود گویی

پروین اعتصامی

حروفهای بارانی

می‌روم
از مسیر ناودان
با شتاب
سمت جوی آب
بعد هم به سوی رود
بی‌خیال حرف قطره‌های نالمید
می‌روم برای کشف یک قلمرو جدید
خواب موج و ماهی و جزیره دیده‌ام؛
قطرها
تازه از
ابر خسته‌ای چکیده‌ام...

اسماعیل الله دادی

